

□ **المشروعات في صيغتها النهائية تتضمن:**

كثافة السكانية مستمرة!



كل فرد
منتج
في مصر
يحول ٥,٥
من المنتجين
كنا أكثر
المنتجات
تجاهلا
للمسألة
السكانية

نسبة من الفقراء الذين يستوردون
غذاءهم ودواهم وأسلحتهم من العالم
الخارجي ؟
ويجوز تقديم الحوافز الإيجابية
للمنتجين بعدد منسب من الأبناء
ضرورة هامة حتى ينقل المشروع
القومي لتنظيم الأسرة من مرحلة
التوعية إلى مرحلة الممارسة ،
خاصة وأن برامج التوعية بالمشكلة
السكانية التي يقوم بها مركز الإعلام
والتعليم والاتصال قد نجحت في
الوصول إلى ٩٥ ٪ من أهالي الدلتا و
٩٠ ٪ من سكان الصعيد ولكن المهم
الافتتاح لم التنفيد .

الاسم نور افضل جهاز كاسيف في مصر
يورك YORK
مركزى .. سبليت .. شباك
توزيع شركة
خبراء تشييد مركزى وتبريد
٧١١٩٩٠ ٢٤٩٥٥٧٣



والزحام .. هو سمة الحياة الآن في القاهرة .. الزحام في الشارع .. في المكتب .. في المصنع .. في المستشفيات .. في طابور الجمعية .. كل ذلك بسبب المشكلة السكانية

الوعي العام
والسؤال الذي يفرض نفسه : لماذا تنخفض استجابة المجتمع لمواجهة المشكلة السكانية حتى أن الذين يمارسون تنظيم الأسرة يملكون ٢٥ ٪ فقط من تعداد السكان
الحقيقة أن درجة الوعي العام بالقضية السكانية مازالت حتى الآن دون المستوى المطلوب . ذلك بسبب ارتفاع نسبة الأمية التي تنتشر بين ٥٠ ٪ من السكان وقد لوحظ أن قطاعات السكان الأقل تعليما والمقيمين بالمناطق الريفية يميلون لكثرة الانجاب بهدف « تسخير » الأبناء في أعمال تساعدهم في زيادة دخل الأسرة أو تضمن المساعدة المالية للوالدين في مرحلة الشيخوخة . بينما تؤثر العوامل الدينية على ٧ ٪ من حالات عدم الاستجابة لتنظيم الأسرة بسبب الاعتقاد بأنه يتعارض مع الشريعة في حين أني الدكتور محمد سيد طنطاوي مفتي الجمهورية

والمشكلة



كيف تواجه « اختناق » المرافق والخدمات وتلوث البيئة ؟

يجب أن نتعاون كلها لحل المشكلة السكانية ... كانت هذه أهم كلمات الرئيس محمد حسني مبارك حول الزيادة السكانية الزائدة في كلمة عيد العمل لأن الحل ليس في التنمية واستصلاح الأراضي واستغلال الثروة البشرية وهو ما تواجه الدولة في تحقيقه لكن الحل أيضا في يد الناس أنفسهم ... لابد أن يقرروا نوع الحياة التي يريدون أن يعيشوها ؟ هل يريدون الزيادة السكانية لتلهم كل هذه الجهود ونحن اليوم ٤٤ مليون نسمة ونستعمل إلى ٧٠ مليون سنة ٢٠٠٠ والموارد لا تزيد بنفس قدر الزيادة السكانية !!
قال الرئيس أيضا :
إن إيرادى ٣٠٠ جنيه أجيب ٨ أو ٩ عيال أعيشهم أزاى ؟ كل واحد حيطل له ١٠ أو ١٥ جنيه بالسكن بالمثل بالمثل يعني تيجي أول الشهر وتدنى ١٥ جنيه ويعيشوا ويناموا في الشارع لكن لما يكون عندك ولدين أو ثلاثة تقدر تعيشهم .
لذلك يجب أن نتجه إلى الأسرة الصغيرة .

تحقيق عبد العزيز محمود
مليون من زيادة قدرها ٢٤ ٪
محدود الدخل
والحقيقة المرة أن تزايد السكان في ظل محدود الدخل في أكثر من مكان من الآثار الناتجة عن الزيادة السكانية فحين تزداد موارد الدولة عن توفير الخدمات بسبب زيادة معدلات الانجاب بشكل سريع فإن محدود الدخل يواجه مشاكل الغذاء والتعليم والإسكان والكساء والعمل والتلوث والملاج وأخيراً مستوى المعيشة .
والموقع أن تواجه مصر عام ١٩٩١ مشكلة ٨,٧ مليون مصري من سن الإزدياد لن تستطيع الموارد المتاحة أنذاك والنخلة عن مشروعات التنمية سوى أن تسدوي ٧,٤ مليون تلميذ وهو ما يعني أن أكثر من ربع مليون تلميذ لن تلقى لهم فرصة التعليم على الإطلاق وخلال السنوات العشر التالية سوف يرتفع هذا الرقم إلى ١,٧ مليون تلميذ .

توزيع غير متساو
والحقيقة أن توزيع السكان في مصر يأخذ وزعا غير متساو . كما يؤكد الدكتور صبحي عبد الحكيم عميد خبراء الفطنة السكانية في العلم العربي - حيث يتركز ٩٩ ٪ من السكان فيما لا يزيد على ٥,٥ ٪ من إجمالي مساحة مصر في الوادي والدلتا والمناطق ما أدى إلى زيادة متوسط الكثافة السكانية على مستوى الجمهورية إلى ٩١٧ نسمة لكل كيلو متر مربع . وارتفعت الكثافة السكانية في القاهرة إلى ٢٩ ألف نسمة لكل كيلو متر مربع أي ٣١ ضعف الكثافة السكانية على مستوى الجمهورية مما أدى إلى

البنك الأهلي المصري
تم أمس ١٩٨٩/٥/٢ السحب على
ودائع التوفير ذات الجوائز
بالبانك الأمريكية

رقم الحساب	رقم الدفاتر	رقم الحساب	رقم الدفاتر
١٣٤	١١٩٥٩	٤٣٤	١٠٢٣٨٨
فرع القصر العيني		فرع كفر الدوار	

رقم الحساب	رقم الدفاتر	رقم الحساب	رقم الدفاتر
١٠٥٠٠	١٠٥٠٠	١٠٥٠٠	١٠٥٠٠
١٠٥٠٠	١٠٥٠٠	١٠٥٠٠	١٠٥٠٠

رقم الحساب	رقم الدفاتر	رقم الحساب	رقم الدفاتر
١٠٥٠٠	١٠٥٠٠	١٠٥٠٠	١٠٥٠٠
١٠٥٠٠	١٠٥٠٠	١٠٥٠٠	١٠٥٠٠

رقم الحساب	رقم الدفاتر	رقم الحساب	رقم الدفاتر
١٠٥٠٠	١٠٥٠٠	١٠٥٠٠	١٠٥٠٠
١٠٥٠٠	١٠٥٠٠	١٠٥٠٠	١٠٥٠٠

رقم الحساب	رقم الدفاتر	رقم الحساب	رقم الدفاتر
١٠٥٠٠	١٠٥٠٠	١٠٥٠٠	١٠٥٠٠
١٠٥٠٠	١٠٥٠٠	١٠٥٠٠	١٠٥٠٠

رقم الحساب	رقم الدفاتر	رقم الحساب	رقم الدفاتر
١٠٥٠٠	١٠٥٠٠	١٠٥٠٠	١٠٥٠٠
١٠٥٠٠	١٠٥٠٠	١٠٥٠٠	١٠٥٠٠

رقم الحساب	رقم الدفاتر	رقم الحساب	رقم الدفاتر
١٠٥٠٠	١٠٥٠٠	١٠٥٠٠	١٠٥٠٠
١٠٥٠٠	١٠٥٠٠	١٠٥٠٠	١٠٥٠٠

الجوائز النقدية تصرف صافية وبالكامل للفائزين وبجاءة الدفاتر الصانحة
لشروط مصرف الجواز أن تكون الودائع قائمة ولم يسترد حتى تاريخ السحب
القادم يوم ٨٩/٥/٣١

أكثر من ثلاث المهاجرين إلى الحضرة كانوا

من نصيب القاهرة

وتعتبر الهجرة من الريف إلى المدينة من أهم الأسباب التي ترفع معدلات الكثافة السكانية في العواصم والمدن والتي لابد من القضاء عليها بتوزيع السكان على كل خريطة مصر حتى لا يصبوا مشاغل التكدس والزحمة وفي التكدس التي تقفها مركز التخطيط القومي مع مؤسسة فريد ريشي إبيرت الألمانية من التوسع الحضري في القاهرة رايهم في هذه المشكلة وأساليب حلها .

كان التركيز على حصول القاهرة والإسكندرية بنصيب الأسد من الاستثمارات التي جعلتها مركزا للخدمات من أهم الأسباب التي أدت إلى استمرار الهجرة إلى هاتين المدينتين فقد بلغ نصيب القاهرة النسبي ٣٣ ٪ إجمالي الاستثمارات خلال ٧٥ - ١٩٨٥ - وان كان قد انخفض إلى ٢٢,٨ ٪ خلال الفترة الخمسية ١٩٨٨/٨ كما استأثرت الإسكندرية بحوالي ١٥ ٪ من الاستثمارات خلال نفس الفترة وان كانت قد انخفضت انخفاضا طفيفا لتصل إلى ١٤ ٪ خلال الفترة الخمسية التالية .
ويؤكد الدكتور صالح منيب مدير مركز التخطيط الإقليمي في بحثه أن التنمية الاقتصادية لها تأثير على جذب السكان إلى المدن الحضرية المتنامية والخدمات وبالتالي على زيادة نسبة الإسكان العشوائي حول القاهرة فقد أثبتت الإحصائيات أن ٣٥,٥ مليون شخص قد هاجروا سنة ١٩٧٦ في العواصم الكبرى منهم ٥٥,٥ ٪ هاجروا إلى القاهرة والإسكندرية وبواديها والسواحل وكان نصيب القاهرة وبعدها ٣٨,٣ ٪ أي أكثر من ثلث عدد المهاجرين وبالتالي فقد تزايدت قوة العمل في الحضر وتركز أكثر من نصف هذه القوة في المدن الرئيسية الأربع ولم تكن هذه المدن قادرة على أن توفر فرص العمل الكافية لهم بالإضافة إلى متطلبات الحياة الأخرى لكل هؤلاء ومن يعيرون ظهورت البطالة المتزايدة والفساد والافتقار إلى الخدمات الأساسية في معظم الأحيان بل والفساد والجوع في بعض الأحيان وتزايدت أزمة الإسكان والاعتماد على الطوائف والافتقار إلى الأرض الزراعية وتلوث البيئة . والنقص في المرافق العامة وأصبحت حركة المواطنين داخل المدينة عينا تقلا يقل على كل منهم بصرف النظر عن مستواها الاجتماعي والاقتصادي .
ولأن العواصم لا يمكن أن تستوعب كل هذه الأعداد المهاجرة فقد نشأت مشكلة خطيرة بسبب هذه الهجرة المتزايدة وهي مشكلة الإسكان العشوائي لوفاء المهاجرين .

ويقول الدكتور شوهو سعدان الخبير بمعهد التخطيط إلى الإسكان العشوائي الذي يتم إنشاءه ميان معصرة يتجه نوع من السكان العشوائيين وهم الذين لم يبنوا إلى سكن لكنهم يستقون المرافق العشوائية حيث أنهم يملكون ١٨ ألف نسمة سنة ١٩٨٦ لكن بعض الدراسات تقول أنهم يقدرن بـ ١٥ مليون نسمة . كذلك دعت الدولة أيضا إلى مناقشة قضية أخرى هامة وهي تجمعات سكنية عشوائية أطلق عليها اسم ماري الزباني والذين يقدر عددهم بنحو ٢٠ ألف نسمة يسكنون بجوار بعض المكنة لجميع القامة في ظروف في غاية الصعوبة يقلل فيها التلوث تلك المكنة إلى أدنى التسهيلات الأساسية من ماء الشرب والصرف الصحي والإضاءة كل ذلك بجانب التكدس السكاني وكل تلك الظروف تجعل بعضهم يتصرف بالهاف والهجومية أن استغلال مشكلة التجمعات العشوائية وتزايدها سبب كما قالت الدولة سرعة تقدم المباني بفضل ارتفاع معدل التزامن بالنسبة للفرقة الواحدة والنقص في مرافقها وكذلك تكدس القمامة بكل أفرامها السكانية على البيئة المحلية والاقتصادية والصحية ويزيد الصرف الصحي الطائفة في الأحياء الكسبة بالإضافة إلى اختفاء الفراغات والأماكن الخضراء والمفتوحة وظاهرة التزاحم الحاد في العاصمة حيث نجد في القاهرة ضواحيها وكثافتها لا تخرج عن كونها قرى حضرية يقل فيها التلوث عن عاداتهم القروية إلى البيئة الحضرية . وتشير الدراسة إلى التأثيرات السلبية للتوسع الحضري في مصر في الضواحي البيئية للحياة في المدن الكبرى وذلك يقلل أتم السكاني الذي زاد على الطاقة الاستيعابية لهذه المدن بشكل يضغط على البيئة الحشة بأكبر مما تتحمل . ويترتب في نفس الوقت مشكلات عديدة منها :
زيادة ارتفاعات الممارات بشكل كبير دون تراخيص في أحياء كثيرة مما يؤدي في بعض الأحيان إلى انهيار تلك المباني وذلك بسبب مخالفة ارتفاعاتها القصوى فخطت على أخلاقي بنسب الأرض كذلك ازدياد الكثافة السكانية في الأحياء التي تمثل قيمة تاريخية وثقافية لا تحصى مثل مركز في الجيزة ٨٥٠٠ فدرا ١٢ كم مربع في ١٩٨٦ مقابل ٢٥٥٠٠ فدرا ١٢ كم مربع في ١٩٧٦ وزيادة شبكات الكهرباء العلوية المتشابكة التي تحجب ورائها حيوية الأجزاء القديمة من المدينة وتؤدي إلى الطابع الجمالي للقاهرة القديمة . كما أن المدايق تكثر بالرغم من الجهود التي تبذل الآن لمواجهتها كما كانت .

من نصيب القاهرة

وتعتبر الهجرة من الريف إلى المدينة من أهم الأسباب التي ترفع معدلات الكثافة السكانية في العواصم والمدن والتي لابد من القضاء عليها بتوزيع السكان على كل خريطة مصر حتى لا يصبوا مشاغل التكدس والزحمة وفي التكدس التي تقفها مركز التخطيط القومي مع مؤسسة فريد ريشي إبيرت الألمانية من التوسع الحضري في القاهرة رايهم في هذه المشكلة وأساليب حلها .

سكوت
LA MAISON
توزيع الأثاث في مصر
تحتوي جميع عملائها الكرام بحلول
عيد القطر المبارك
موريليان كلاسيك وروسكيك
أخصائيه لبيعه مناعة بيديه فائده
بجودة متولى المصري

السيرة المصرية
لجنة التوثيق التاريخية
تدعوكم إلى المشاركة العامة الثانية ١٩٨٩/٥/٢٤
بمبادرة من اللجنة الوطنية للتاريخ
للمشاركة العامة الثانية ١٩٨٩/٥/٢٤

السيرة المصرية
لجنة التوثيق التاريخية
تدعوكم إلى المشاركة العامة الثانية ١٩٨٩/٥/٢٤
بمبادرة من اللجنة الوطنية للتاريخ
للمشاركة العامة الثانية ١٩٨٩/٥/٢٤

ة بالقرآن ودعوة شعوب المدينة الى والحزبي . كما يعرض ، الوحي المحمدي ، لبيان اعجاز القرآن للبشر بالادلة

والجزيئية . كما يعرض الوحي الحمدي ، لبناج اعجاز القرآن ليسر بالقدالات
والعلمية والحصرية ، ويبرز خلاصة اسماحه لاتتأنيده جدها .

- ١ - انباء الصديق في القرآن ، وعلى لسان النبي صلى الله عليه وسلم ، مما ظهر
صفه في عصره من بعده . وميزاناً يظهر عمقا عمداً على صفه
- ٢ - سنن الله في الخلق ، وفي القضاء والقدر
- ٣ - سنن الله تعالى في نظام المجتمع
- ٤ - الأساطير العلمية والفلكية التي كانت مجهولة في عصر التنزيل وعرفت بعده
بقرآن .
- ٥ - القوانين الطبية التي كانت مجهولة ، واكتشفها انطب الحديث .
- ٦ - اسرار العبادات ، وحكمها التي لايعرف قدرها الا بالنبوع في علوم عبقري

اسلام عقیقی

بقلم

بقلم

مصطفى بهجت بدوي

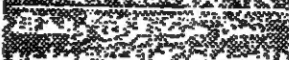
السلام لتلاطعة وثلاثة عشر .. حجج غفير، ولقد ذهب
 المفسرون إلى أن أول العزم من الرسل هم نوح وإبراهيم
 وموسى وعيسى ومحمد والله أعلم حيث جعل رسالته
 ومن آياته سلم إلى نوح بحث آدم إلى ذل وكلم جاءه
 القرآن الكريم ونكر وقد عزت ذات المجد والصفه ومن هذا
 القرآن الكريم هم قومه قصصه القرآن يفتني السور
 المصنوع لثغور غيره إن يختبر إلى أن سيرة السور
 الفاضل لثغور غيره إن يختبر إلى أن سيرة السور
 سورة وده التي قال النبي عليه السلام يفتني شيتني
 والله وبلفعل ، هذه ذل الحديث كتابا متشابهة
 تقدسه منه جلود الإنسان وريشه من تكلين جلودهم
 وهوقوم إلى ذكر الله

ووجد هو من ذرية نوح بحث الله صلحا إلى ثمود
 وقيلته الكبرية الشهيرة وهاتين الأيتري
 القليلتان قد ودهو قتهما موعلا من الإباحي تكل
 أحدهما الآخرى أطعنا تكتيا متدافعين من القرآن الكريم
 أن كل من يلي ويسول بين رافقين ودهو إلى أختتم
 النبيين والرسولين محمد صل الله عليه وسلم الرسل
 لامتة وللنفس كحل وقد خضع الله جل وعلا لهذه الأيتري
 الكريمة والكتانية الشريفة لتمام رسوله وتكونها صلحة
 لكل زمان وكل محمد هو الرسول المقتد . والآيات
 أحدها تكلن القرآن هو الكتاب الخليلي يقرئ في
 شيء والذي لايتابيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه
 أنا نحن نركنا الله وأما له لثغافون .

ويطبع إلى أن استغنى في هذا المقام بعض آيات
 الكتاب الجبين الدالة على شمولية الرسالة المحمدية
 قال عليها الناس التي رسول الله اليك جميعا ،
 وأوحى إلى هذا القرآن لا تتركهم به من بلغ ، أن الدين
 عند الله الإسلام ومن يبدع غير الإسلام يبدع نفاقا
 منه . اليوم اكملت لك دينكم واتممت تكميلكم نعمتي
 ورضيت لكم الإسلام بيا .

وإذ قال صلى الله عليه وسلم يا أيها الذين آمنوا
 الله ليكم محققا إلى بين يدي من الفؤادة ورسول
 يرسلون يأتي من يبدى اسمه محمد . وما كل من محمد أبا
 أحد من رجعكم ولكن رسول الله وخاتم النبيين ، وما
 أسفلك إلا رسول الله ، يبارك الذي أتى القرآن على
 غيره ليكون للعالمين ذخرا ، ومعهلا إلا ذكر
 للعالمين .

محمد رسول الله لكل من تشمله ألوان قبضة المصير
التي خلق الله منها هذا فداء نسله من كل لسوء وأبيض
وأحمر وأصفر وأشقر وأسمر، عبي عربي ولكن رسالة
للغرب والمجد والفضل لعربي على أعجبى الألقاوى
للناسى والندى والشرق والغرب للنشل الجنبول كل
العالمين في عصر سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم
والعصور التالية حتى يوم الأخر والأرض ومن عليها
والشئى إلى الأبد الأية الكريمة حجة على الناس
(واوحي إلى هذا القرن لأنزكم به ومن بلغ) .. كل من
بلغ الإسلام إلى علمه وسع به ، فهو الدين الذي
أرضاه الله لعباده والعاقبة للمتقين ..



This image is a high-contrast, black and white scan of a textured surface, likely a book cover or endpaper. It features a dense, grainy pattern of black and white pixels. A prominent vertical line runs down the left side of the image, possibly indicating a hinge or a fold in the paper. The overall appearance is that of a heavily textured, aged material.

المؤلف:

ما علم المسلمون بشروط «البطرق» اذ اقترحوا ان يذهب خالد بن الوليد على امته خليفة المسلمين رضاه شروط الصلح، ولكن عند المحاولة فشلت تلك المحاولة واصبح معروفوا ان كل بلاد الشام بعد اطلاق الانتصارات للبيعة فبدأت فلت الناس المسلمون على وجهي ابي وقبيلته ولم تنجح المحاولة خالد في تقاعد البغوية بالرغم من التناهي بينهما في الهيئة والمظهر، وكان هناك كثير من الناس المنصرى الذين رأوا الحجة الحجة وبأنهم كانوا من غير خالد، ذلك حينما اشبع اهل الكوفة موجود بين المسلمين وابلغ البطريق في موكب خالد فرفضه وذهب الى الحصن ليجزى المفاوضات عرله الناس جميعا، عاد خالد وابلغ ايا عبيدة ضرورة ان يضطر عن بنسجته حتى خليفة المسلمين الى الشام ليعضلهم

والجانب الآخر من القضية هو أن بعض الناس قد يكونون متحمسين للغاية للبيئة، ولكنهم لا يفعلون أي شيء لمساعدتها. وهذا هو المكان الذي يجب أن نبدأ فيه. يجب أن نكون على دراية بالمشكلة، ولكننا يجب أن نكون أيضًا على دراية بالحلول. يمكننا أن نبدأ بتغيير عاداتنا اليومية، مثل تقليل استخدام السيارات الخاصة، أو تقليل استهلاك اللحوم، أو إعادة تدوير النفايات. كل هذه الأشياء يمكن أن تحدث فرقًا كبيرًا في حماية البيئة.

بأن الإسلام بشروط ومقائير مجيدة
 أن يبلغ المال النصاب الشرعي وهو

مفتى الجمهورية

يكتبا

يوم الثاني كتب العهد ووقع عليه عمر
المسلمين وشهد على هذا العهد خالد بن
عبيدة بن الجراح وعمر بن العاص
من بن عوف والعلاء بن ربيعة
والعلاء بن العلاء
مع ممثلين للطريق وأنه بعد أن تم
عليه هناك حضر عمر إلى بيت المقدس
تسلم المدينة واستسلامها. وقد قضى
المسلمين عشرة أيام ببيت المقدس على
المدينة.

من دين الواليد فقد اتجه الى الحاضر ،
يتيم موجودة حتى الآن وكان بها قائد
ميت محبوب من جده اسمه « ميس »
يهاجمه المسلمين وأوقعه سوء حظ
في الجيش الزحف وفي اولى
مركبة قتل « ميس » وغضب قوم اقلته
لهجوم ولكنهم تكلوا ويواجهون وقتها
بجبال الذين شامدهم هذا الزمان . لذلك
هذا الجيش الروماني اعد تحريم ، ولم
تقع الحاضر حتى واخذ منهم فقط .

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

حضارة العرب

ابو السعود ابراهيم

والأبصار وهي التي ابتدئها بطليموس الذي قال بأن الإبصار يحدث بأن يخرج
فكر الصورة ، فقال أين الهيتم في بساطه هل اذا نظرت الى نجم في السماء يبعد

البس العرب هم الذين اكتشفوا أهم الأسس الكيميائية وهي التقطير ، وها يمكن أن يسمى فضل شيخ الكيميائيين « جابر بن حيان » ، وأبكره لما نسميه الآن قانون الأوزان المتكافئة وأسماء « علم الميزان » ، ثم تحضيره لعشرات المواد الكيميائية .

لذلك ، تعلم المسلمون صناعة الورق وطوروها وعمموها وصنعوها منها الأوراق الجيدة ، كما صنعوا الصبوف والظروف ، وعلم العرب كثيرًا من الحقائق الطبيعية مثل ثبات الجبال التي وصفها ابن سينا فقال : «تتسا الجبال عزّازاً سببين : أما إن تكون تتجهبأ ارتفاع قشرة الأرض بفعل أحد الأثرين اللذين هما غزاهما وإما أن تكون نتيجة عمل الماء وشره ذلك ، كما رأى ابن سينا أن تسحولاً من الكثرة الأرضية من تتساقط من الطوفان كما كان يعتقد ، وكيفية ، ولما هي نتيجة تطورات بطيئة تمت بتعاقب القرون .

س والجامعات

ان الناشئة التي تفهم الاسلام مهما
سحيحا وتترى عليه تربية جيدة وتخرج

قاله عليه وسلم عن ثواب
الرجوع الى الاسلام صباغة

اقوال ماثورة

أن الغربية الإسلامية قضية إنسانية
وضرورة مصيرية نحتاج إليها في كل
الأمم.

لعل هذه الثقافة
ان قضايا المجتمع الاسلامي وشروره
الرأفة ومتطلباته تلقى على التربية

هذا يفرض على المربي الاسلامي مهمات
واعداة ومسئوليات جديدة لا يمكن ان

الافتهام بتدريس الترييه الدينيه كماده اساسيه في المدرس

الحلقة الأخيرة من هذه الندوة.

يقول الدكتور محمود زرقوق عميد كلية أصول الدين جامعة الأزهر: إن علاج المشاكل الشباب المعاصرة يحتاج إلى نهضة فكرية.

العلم والعرفة وقدوة ن بيت وقدوة عندما يشاهد ما يشاهد امام التلفزيون ففي مرحلة معينة من عمر الشباب لابد من توجيه أسس التربية والتعليم.

وتوجيه أسس التربية والتعليم.

الجلد نعمة من الله على البشرية

الضريبة
الضريبة
الضريبة

فيه أحولهم وصار قولهم وكان لا ينسى العقل ويتقوى الجسم وبذلك المعنى يتضح أن التربية الإسلامية لا تقتصر على كل مكان من الأرض فهي تمت إلى العدمه والسجد والشاعر والبيت وكل مكان من الأرض ولا يتجزأ من ذلك ولا يوجد إلا في الإسلام والحيثية إلى الله تعالى والبرهان بالبدية السدحة في الدين

الكرام وهذا لابد أن يقوم على تطوير
وتحديث أساليب التعليم التقليدية

١٦١٥	١٦١٦	١٦١٧	١٦١٨	١٦١٩	١٦٢٠	١٦٢١	١٦٢٢	١٦٢٣	١٦٢٤	١٦٢٥	١٦٢٦	١٦٢٧	١٦٢٨	١٦٢٩	١٦٣٠	١٦٣١	١٦٣٢	١٦٣٣	١٦٣٤	١٦٣٥	١٦٣٦	١٦٣٧	١٦٣٨	١٦٣٩	١٦٤٠	١٦٤١	١٦٤٢	١٦٤٣	١٦٤٤	١٦٤٥	١٦٤٦	١٦٤٧	١٦٤٨	١٦٤٩	١٦٥٠	١٦٥١	١٦٥٢	١٦٥٣	١٦٥٤	١٦٥٥	١٦٥٦	١٦٥٧	١٦٥٨	١٦٥٩	١٦٦٠	١٦٦١	١٦٦٢	١٦٦٣	١٦٦٤	١٦٦٥	١٦٦٦	١٦٦٧	١٦٦٨	١٦٦٩	١٦٧٠	١٦٧١	١٦٧٢	١٦٧٣	١٦٧٤	١٦٧٥	١٦٧٦	١٦٧٧	١٦٧٨	١٦٧٩	١٦٨٠	١٦٨١	١٦٨٢	١٦٨٣	١٦٨٤	١٦٨٥	١٦٨٦	١٦٨٧	١٦٨٨	١٦٨٩	١٦٩٠	١٦٩١	١٦٩٢	١٦٩٣	١٦٩٤	١٦٩٥	١٦٩٦	١٦٩٧	١٦٩٨	١٦٩٩	١٧٠٠	١٧٠١	١٧٠٢	١٧٠٣	١٧٠٤	١٧٠٥	١٧٠٦	١٧٠٧	١٧٠٨	١٧٠٩	١٧١٠	١٧١١	١٧١٢	١٧١٣	١٧١٤	١٧١٥	١٧١٦	١٧١٧	١٧١٨	١٧١٩	١٧٢٠	١٧٢١	١٧٢٢	١٧٢٣	١٧٢٤	١٧٢٥	١٧٢٦	١٧٢٧	١٧٢٨	١٧٢٩	١٧٣٠	١٧٣١	١٧٣٢	١٧٣٣	١٧٣٤	١٧٣٥	١٧٣٦	١٧٣٧	١٧٣٨	١٧٣٩	١٧٤٠	١٧٤١	١٧٤٢	١٧٤٣	١٧٤٤	١٧٤٥	١٧٤٦	١٧٤٧	١٧٤٨	١٧٤٩	١٧٥٠	١٧٥١	١٧٥٢	١٧٥٣	١٧٥٤	١٧٥٥	١٧٥٦	١٧٥٧	١٧٥٨	١٧٥٩	١٧٦٠	١٧٦١	١٧٦٢	١٧٦٣	١٧٦٤	١٧٦٥	١٧٦٦	١٧٦٧	١٧٦٨	١٧٦٩	١٧٧٠	١٧٧١	١٧٧٢	١٧٧٣	١٧٧٤	١٧٧٥	١٧٧٦	١٧٧٧	١٧٧٨	١٧٧٩	١٧٨٠	١٧٨١	١٧٨٢	١٧٨٣	١٧٨٤	١٧٨٥	١٧٨٦	١٧٨٧	١٧٨٨	١٧٨٩	١٧٩٠	١٧٩١	١٧٩٢	١٧٩٣	١٧٩٤	١٧٩٥	١٧٩٦	١٧٩٧	١٧٩٨	١٧٩٩	١٨٠٠	١٨٠١	١٨٠٢	١٨٠٣	١٨٠٤	١٨٠٥	١٨٠٦	١٨٠٧	١٨٠٨	١٨٠٩	١٨١٠	١٨١١	١٨١٢	١٨١٣	١٨١٤	١٨١٥	١٨١٦	١٨١٧	١٨١٨	١٨١٩	١٨٢٠	١٨٢١	١٨٢٢	١٨٢٣	١٨٢٤	١٨٢٥	١٨٢٦	١٨٢٧	١٨٢٨	١٨٢٩	١٨٣٠	١٨٣١	١٨٣٢	١٨٣٣	١٨٣٤	١٨٣٥	١٨٣٦	١٨٣٧	١٨٣٨	١٨٣٩	١٨٤٠	١٨٤١	١٨٤٢	١٨٤٣	١٨٤٤	١٨٤٥	١٨٤٦	١٨٤٧	١٨٤٨	١٨٤٩	١٨٥٠	١٨٥١	١٨٥٢	١٨٥٣	١٨٥٤	١٨٥٥	١٨٥٦	١٨٥٧	١٨٥٨	١٨٥٩	١٨٦٠	١٨٦١	١٨٦٢	١٨٦٣	١٨٦٤	١٨٦٥	١٨٦٦	١٨٦٧	١٨٦٨	١٨٦٩	١٨٧٠	١٨٧١	١٨٧٢	١٨٧٣	١٨٧٤	١٨٧٥	١٨٧٦	١٨٧٧	١٨٧٨	١٨٧٩	١٨٨٠	١٨٨١	١٨٨٢	١٨٨٣	١٨٨٤	١٨٨٥	١٨٨٦	١٨٨٧	١٨٨٨	١٨٨٩	١٨٩٠	١٨٩١	١٨٩٢	١٨٩٣	١٨٩٤	١٨٩٥	١٨٩٦	١٨٩٧	١٨٩٨	١٨٩٩	١٩٠٠	١٩٠١	١٩٠٢	١٩٠٣	١٩٠٤	١٩٠٥	١٩٠٦
------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------

جيلدي / للتصغير
 - من الطيوس
 مهارة / مهارة
 مومعة / نكت
 - يتم / الغفل
 - يترك / غلة البابل
 - اقتوت / الع
 موسيقية
 - غير مطهي /
 غلبة لبنان /
 قصب فخرع التليفون
 ١٠ - مدينة باللتيا
 الغريبة
 حل سلقه امس

بكتيية الشهيد مار جرجس

